



2025

2026

**PLAN DE LECTURA**  
**CUÉNTAME UN CUENTO Y VERÁS QUE CONTENTO**  
**C.R.A FERRERAS DE ABAJO**

## ÍNDICE

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO.....	Pág 3
2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN.....	Pág 3
3. OBJETIVOS GENERALES .....	Pág. 7
4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS .....	Pág. 8
5. COMPETENCIAS DESARROLLADAS .....	Pág.10
6. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS .....	Pág 12
6.1.- Dirección y Coordinación del Plan.....	Pág12
6.2.- Acciones de comunicación y difusión que se llevarán a cabo.....	Pág.13
6.3.- Preparación de materiales .....	Pág. 13
6.4.- Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.	Pág. 13
7. ACTIVIDADES .....	Pág. 14
7.1.- Actividades dirigidas al alumnado .....	Pág. 14
7.2.- Actividades dirigidas a las familias.....	Pág. 17
7.3.- Actividades dirigidas al profesorado.....	Pág. 18
8.- LA BIBLIOTECA ESCOLAR.....	Pág. 18
9.- RECURSOS NECESARIOS.....	Pág. 19
9 .1.- Recursos humanos.....	Pág. 20
9.2.- Recursos materiales.....	Pág. 20
10.-SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN .....	Pag.20



## PLAN DE LECTURA DE CENTRO

***ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León. (BOCyL de 5 de mayo de 2016).***

### 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2025-2026	Código de centro: 49007292
Nombre del centro: C.R.A FERRERAS DE ABAJO	
Etapas/s educativa: ED. INFANTIL- ED. PRIMARIA	
Dirección: Avd . DOCTOR DIEGO GÓMEZ S/N	
Localidad: FERRERAS DE ABAJO	Provincia: ZAMORA
Teléfono: 980592026	Fax: 980592026
Correo electrónico: <a href="mailto:49007292@educa.jcyl.es">49007292@educa.jcyl.es</a>	

### 2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La adquisición de un nivel adecuado de competencia lectora está directamente relacionada con la mejora del aprendizaje escolar por lo que desde nuestro centro queremos promover actividades que ayuden a desarrollar esta competencia y fomentar la lectura y escritura, procedimientos fundamentales para adquirir la autonomía personal que permitirá a nuestros alumnos/as acceder a los saberes organizados que forman parte de nuestra cultura.

La lectura estimula la imaginación y ayuda al desarrollo del pensamiento abstracto. En la actual sociedad de la comunicación, caracterizada por la sobreabundancia de datos, la lectura comprensiva tiene un papel clave para convertir la información en conocimiento.

Además, la lectura contribuye a desarrollar la personalidad, enriqueciéndola permanentemente, y cuando llega a convertirse en un hábito, reporta un apoyo inestimable para la autorrealización. Debe plantearse la lectura, desde sus primeros momentos, como una actividad de comunicación, con significado y sentido, relacionada

con vivencias, experiencias y situaciones reales de la vida de los alumnos/as; con especialmente con aquéllas que son agradables o que hacen ver la lectura como un medio para solucionar determinados problemas.

El Plan Lector es un documento vivo que recoge el conjunto de estrategias de las que se sirve el profesorado para conseguir que el alumnado sea un lector competente que comprenda los conocimientos, investigue sobre ellos y, como resultado, sea capaz de transmitir y comunicar lo aprendido y razonado.

La nueva ley educativa (LOMLOE) propone mantener la obligación de un tiempo diario de lectura en el aula (Es algo que ya la LOE y la LOMCE ya contemplaban para Primaria). La ley reconoce que el fomento del hábito y el gusto por la lectura impacta directamente y de manera positiva en la mejora de la comprensión lectora, la capacidad de expresarse, la gestión de la información, el pensamiento crítico y el aprendizaje de nuevos conocimientos.

La lectura se ha considerado y se considera un instrumento clave de acceso al saber, al progreso social, cultural y económico, estimándose como indispensable para la igualdad y la inclusión social. Resulta, por tanto, imprescindible, que desde la escuela y desde la familia se contribuya decidida y eficazmente a una formación lectora básica.

Por otro lado, la lectura impregna la totalidad del currículo, por lo que no puede atribuirse la responsabilidad de la lectura sólo al área o materia de Lengua. Cada una de las materias o áreas debe concretar estrategias, actividades y recursos van a utilizar para contribuir al progreso de la competencia lectora y del hábito lector, por tanto, en cada una de ellas, se definirán los objetivos, contenidos y criterios de evaluación relacionados con la lectura, que se van a aplicar.

Así mismo, tras la revolución tecnológica, es necesario ampliar el concepto de lectura y no ligarlo exclusivamente a un soporte concreto, sino a cualquiera de los nuevos medios. La tecnología no es un enemigo de la lectura, sino que además de ser un medio con el que estamos obligados a convivir, su uso adecuado ha de servir para



Fortalecer el hábito lector en nuevos formatos y soportes. Nuestra labor como profesionales de la educación es convertir la tecnología en un aliado de la lectura.

Este plan recoge todos los objetivos y actividades que se vienen realizando en el centro, pues consideramos que la lectura es una herramienta fundamental para el desarrollo de la personalidad y para la socialización, así como un elemento esencial para convivir y desenvolverse en la sociedad actual.

Se incluirán también las actividades a realizar de manera colectiva, a nivel de aula, su temporalización y recursos necesarios. No se incluyen las actividades individuales, ya que cada profesor en su aula seleccionará, de entre las propuestas en el Plan, las que mejor se adaptan a las necesidades de sus respectivos grupos.

Este Plan de lectura surge como respuesta a la necesidad de fortalecer y enriquecer las experiencias lectoras de nuestros alumnos de Educación infantil. Ha sido concebido con un enfoque integral que abarca desde el gusto por la lectura hasta el desarrollo de habilidades críticas de comprensión y expresión, favoreciendo la competencia lectora del alumno, ante las deficiencias de expresión oral y escrita que éstos presentaban.

El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura requiere que todos los agentes implicados en ella, especialmente los padres, madres, tutores legales... y los maestros trabajen de forma coordinada.

Desde que elaboramos el primer Plan muchas han sido las actividades desarrolladas para la consecución de los objetivos propuestos en el Plan de Lectura. El trabajo realizado a lo largo de estos cursos nos ha demostrado la importancia de trabajar con la intención de conseguir los objetivos propuestos y continuar en la misma línea de trabajo.

Consideramos que actualmente los alumnos de nuestro centro pueden adquirir y desarrollar un nivel mayor de aprendizajes en general, y teniendo en cuenta que el dominio de la lectoescritura por parte de los alumnos es básico para lograr una

Educación Integral, creemos conveniente sentar las bases para conseguir este objetivo desde la Educación Infantil.

Y dado que la sociedad actual tiende más al uso y abuso de los medios audiovisuales en detrimento de la lectura como fuente de disfrute y tratando de compensar la carencia de algunos ambientes poco favorables para el desarrollo del hábito lector, la escuela debe inculcar y potenciar el gusto por la lectura, desarrollando en nuestros alumnos/as hábitos de lectura comprensiva, como instrumento esencial para el aprendizaje de todas las áreas y de su desarrollo como persona.

Por todo ello, durante este curso, queremos dirigir nuestro Plan de Lectura hacia las numerosas actividades que desde nuestro pequeño espacio podemos realizar para conseguir que nuestro entorno sea un entorno cálido, amigable y saludable, consideramos importante que los alumnos se den cuenta de la importancia que tiene la lectura, y los fabulosos mundos a los que nos transporta... Este va a ser nuestro eje vertebrador que fomenta la motivación en los niños/as.

Trabajaremos a lo largo del curso, a través de los siguientes ejes: emociones, cuentos, películas, documentales, juegos de palabras, autores y descubriremos como dice el título de nuestro Plan **“Cuéntame un cuento y verás que contento”** ....

Mención especial merece el trabajo que se viene desarrollando en la biblioteca, actualmente hay unos 8000 ejemplares catalogados. Este año, intentaremos realizar el préstamo quincenal, a través del programa Abies, acudiendo cada tutor con su grupo de alumnos a la biblioteca, la cual se utiliza como lugar de lectura individual y colectiva, recomendando a los alumnos lecturas y formándolos como usuario, para el préstamo de libros y la búsqueda de información para la realización de trabajos propuestos por el profesorado. Este curso, vamos a volver a utilizar las maletas viajeras, además de la lectura de textos, visionado de películas, cuentos, poesías, en



las pantallas digitales de las diferentes aulas, puertas ambientadas, relatos, las ventanas decoradas con cuentos para fomentar la lecturas, rincones de biblioteca en las aulas

### **3. OBJETIVOS GENERALES**

- 1.-** Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- 2.-** Proporcionar y reforzar estrategias (como son la habilidad mecánica, comprensiva y dominio del vocabulario), desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
- 3.-** Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
- 4.-** Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias básicas.
- 5.-** Valorar y reconocer la biblioteca escolar como un elemento vivo, así como un verdadero centro de recursos en los diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
- 6.-** Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.
- 7.-** Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.
- 8.-** Estimular el uso de las plataformas digitales educativas para trabajar a través de ella la lectura.
- 9.-** Promocionar la lectura a través de clubs de lectura online y de las aulas virtuales.
- 10.-** Elaborar estrategias comunes de lectura para niños y niñas con dificultades de aprendizaje.
- 11.-** Orientar a las familias para ayudarles a crear hábito lector en el ámbito familiar.

#### 4.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS

<p><b>1. Relacionados con todas las áreas curriculares de E. Infantil.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar la expresión afectiva.</li> <li>• Desarrollar la capacidad del juego simbólico.</li> <li>• Utilizar la lectura como elemento de disfrute personal, como herramienta de aprendizaje y como fuente de entretenimiento personal.</li> <li>• Utilizar las TICS como instrumento de trabajo para la realización de actividades relacionadas con la expresión.</li> <li>• Comprender y expresar mensajes a través del lenguaje oral, para después adquirir el escrito.</li> <li>• Observar las características de los cuentos.</li> <li>• Entender el contenido de un cuento.</li> <li>• Contar y escenificar cuentos de forma colectiva.</li> <li>• Cuidar y manejar los materiales y espacios destinados a la lectura. Interpretar libros de imágenes.</li> </ul>
<p><b>2. Relacionados con todas las áreas curriculares de E. Primaria.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizar la lectura como fuente de disfrute e información.</li> <li>• Promover en alumnos la capacidad de realizar fichas de lectura.</li> <li>• Despertar en los niños la capacidad de elección, de acuerdo a sus gustos y necesidades.</li> <li>• Descubrir su faceta de dibujantes de cuentos y se conviertan en lectores de sus propias creaciones.</li> <li>• Utilizar Fiction Express.</li> <li>• Adquirir las habilidades necesarias para el uso de los libros digitales.</li> <li>• Crear textos como medio de expresión de sentimientos, vivencias, opiniones y deseos.</li> <li>• Dialogar y formarse un juicio crítico y ético.</li> <li>• Dramatizar situaciones y textos literarios por aula.</li> </ul>
<p><b>3. Relacionados con las actividades complementarias y</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acudir a la biblioteca y participar en los talleres de animación a la lectura.</li> <li>• Participar en actividades ofertadas por la Biblioteca Municipal</li> </ul>



<i><b>extraescolares.</b></i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dinamizar el uso de la Biblioteca de aula, del centro y el bibliobús.</li> </ul>
<b>4. Relacionados con la organización y funcionamiento de la biblioteca.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Considerar las visitas a la biblioteca del centro como una actividad lúdica.</li> <li>• Incentivar desde el aula la utilización de la biblioteca.</li> <li>• Ser capaces de elegir libros en la biblioteca de centro, aula, bibliobús, según edades y gustos.</li> <li>• Promocionar el uso de la biblioteca como recurso didáctico de las distintas áreas.</li> </ul>
<b>5. Relacionados para favorecer la colaboración familia-centro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenciar la participación de las familias en el desarrollo de la adquisición del gusto por los libros a través de la realización del "libro viajero". (Realizado por cada niño de forma individual)</li> <li>• Descubrir a las familias la lectura como momento de encuentro entre los miembros de la familia.</li> <li>• Participar en actividades que propongan desde el Centro.</li> <li>• Trabajar de manera individualizada los problemas de comprensión lectora y lectura mecánica.</li> <li>• Proporcionar material de lectura adaptado tanto en el ámbito escolar como familiar.</li> <li>• Utilizar el juego como medio para subsanar problemas concretos.</li> <li>• Usar los recursos informáticos como medio para fomentar la lectura y trabajar los problemas relacionados con la misma.</li> </ul>
<b>6. Relacionados con los alumnos con necesidades específicas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Atender a la diversidad de los alumnos evitando el fracaso.</li> <li>• Detectar posibles problemas de lenguaje oral y/o escrito</li> <li>• Facilitar lecturas que atiendan a las diferencias individuales de los alumnos.</li> <li>• Trabajar de manera individualizada los problemas de comprensión lectora y lectura mecánica.</li> <li>• Proporcionar material de lectura adaptado tanto en el ámbito escolar como familiar.</li> <li>• Utilizar los recursos informáticos como medio para fomentar la lectura y trabajar los problemas relacionados con la misma.</li> </ul>

## 5.- COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

Con este plan pretendemos que se trabajen las siguientes competencias:

❖ **Competencia Lingüística:**

- Expresar pensamientos, emociones, vivencias y opiniones.
- Dialogar.
- Ampliación de vocabulario
- Uso del diccionario
- Comprensión de textos orales y escritos.
- Formarse un juicio crítico.
- Generar ideas.
- Estructurar el conocimiento, dar coherencia y cohesión al discurso.
- Disfrutar escuchando, leyendo o expresándose de forma oral y escrita.

❖ **Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología:**

- Utilizar y relacionar los números, sus operaciones básicas, los símbolos y las formas de expresión y razonamiento matemático.
- Producir e interpretar distintos tipos de información.
- Ampliar el conocimiento sobre aspectos cuantitativos y espaciales de la realidad.
- Resolver problemas relacionados con la vida cotidiana y con el mundo laboral.
- Interpretar y expresar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones.

❖ **Competencia digital:**

- Buscar, obtener, procesar y comunicar información y transformarla en conocimiento.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como elemento esencial para informarse, aprender y comunicarse.
- Evaluar y seleccionar nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas.



- Analizar la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo.
- Generar producciones responsables y creativa

❖ **Competencias sociales y cívicas:**

- Comprender la realidad social en que se vive, cooperar, convivir y ejercer la ciudadanía democrática en una sociedad plural, así como comprometerse a contribuir a su mejora.
- Reflexionar de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.
- Ser conscientes de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad.
- Tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas.
- Ser capaz de ponerse en el lugar de otro y comprender su punto de vista aunque sea diferente del propio.
- Utilizar el juicio moral para elegir y tomar decisiones y elegir cómo comportarse ante situaciones.
- Manejar habilidades sociales y saber resolver los conflictos de forma constructiva.
- Valorar la diferencia y reconocer la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres.
- Practicar el diálogo y la negociación para llegar a acuerdos como forma de resolver los conflictos.

❖ **Conciencia y expresiones culturales:**

- Conocer, comprender, apreciar y valorar críticamente diferentes manifestaciones culturales y artísticas, utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute y considerarlas como parte del patrimonio de los pueblos.
- Participar en la vida cultural de la comunidad.
- Valorar la libertad de expresión, el derecho a la diversidad cultural y el diálogo intercultural.

❖ **Aprender a aprender:**

- Requiere conocer las propias potencialidades y carencias, sacando

provecho de las primeras y teniendo motivación y voluntad para superar las segundas desde una expectativa de éxito, aumentando progresivamente la seguridad para afrontar nuevos retos de aprendizaje.

- Saber transformar la información en conocimiento propio.
- Ser perseverantes en el aprendizaje.
- Administrar el esfuerzo, autoevaluarse y autorregularse.
- Afrontar la toma de decisiones racional y críticamente.
- Adquirir responsabilidades y compromisos personales.
- Adquirir confianza en sí mismo y gusto por aprender.
- Obtener un rendimiento máximo de las capacidades de aprendizajes con la ayuda de estrategias y técnicas de estudio.

❖ **Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor:**

- La responsabilidad, la perseverancia, el conocimiento propio y la autoestima.
- La creatividad, la autocrítica y el control emocional.
- La capacidad de elegir y de afrontar los problemas.
- La capacidad de demorar la necesidad de satisfacción inmediata.
- Aprender de los errores y asumir riesgos.
- Uso de la biblioteca del centro.

## **6.- ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS**

### 6.1.-Dirección y coordinación del Plan.

Se ha formado el Equipo de Coordinación del Plan de Lectura compuesto por las siguientes personas:

- Coordinador del Plan: Sara San José Vázquez.
- Responsable de las TICs: José Miguel Alonso Toranzo.
- Responsable de Formación Profesorado: Raquel Brasero Alonso.
- Responsable de Biblioteca: M<sup>a</sup> del Pilar Villar Alonso



#### 6.2.-Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán.

Además de las acciones prescriptivas dentro del aula, se diseñarán actividades para fomentar la lectura en las actividades complementarias: fechas significativas que ha fijado el Claustro, participación Día del Libro, colaboración con las bibliotecas Municipales, etc., y que este curso se centrarán en el eje vertebrador “CUÉNTAME UN CUENTO Y VERÁS QUE CONTENTO”.

Se realizarán reuniones, carteles, murales, dípticos informativos... para difundir la información a las familias para pedir su colaboración y participación en nuestro Plan.

#### 6.3.-Preparación de materiales.

A parte del tiempo destinado a las programaciones de aula, durante este curso seguimos con un plan de formación en centros destinado a las TICS, cuya finalidad será la creación de materiales de animación a la lectura para trabajar con nuestros alumnos.

#### 6.4.-Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas.

Aprovecharemos las reuniones de C.R.A y las C.C.P para coordinar el trabajo entre todos y preparar actividades concretas para trabajar con los alumnos durante todo el curso.

## 7.- ACTIVIDADES

### 7.1.- Actividades dirigidas al alumnado.

#### ACTIVIDADES DESDE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES DE E. INFANTIL

E. INFANTIL	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLES	TIEMPO
<b>3 AÑOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación plástica y artística</li> <li>• Realización de marionetas</li> <li>• BEEBOT</li> <li>• Cuentacuentos.</li> <li>• Creaciones literarias.</li> <li>• Trabajos para la revista "Jara y Retama".</li> <li>• Memorizar adivinanzas y poesías cortas</li> <li>• Visionado de cuentos en películas. Visita a la biblioteca del colegio.</li> <li>• Historias de la Biblia en Kamishibai.</li> <li>• Conocer su nombre</li> <li>• Lectura de palabras, frases y cuentos con pictos.</li> </ul>	Maestros	1h semanal todo el Curso
<b>4 AÑOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación plástica y artística</li> <li>• Realización de marionetas</li> <li>• BEEBOT</li> <li>• Cuentacuentos.</li> <li>• Creaciones literarias</li> <li>• Trabajos para la revista "Jara y Retama".</li> <li>• Elaboración de cuentos en el aula. Memorizar adivinanzas y poesías cortas.</li> <li>• Dramatización de cuentos</li> <li>• Visionado de películas basadas en adaptaciones de cuentos.</li> <li>• Elaboración de cuentos en el aula.</li> <li>• Historias de la Biblia en Kamishibai.</li> <li>• Conocer su nombre y las vocales.</li> <li>• Lectura de palabras, frases y cuentos con pictos.</li> </ul>	Maestros	1 h semanal Todo el Curso



<b>5 AÑOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representación plástica y artística</li> <li>• Realización de marionetas</li> <li>• BEEBOT</li> <li>• Cuentacuentos</li> <li>• Creaciones literarias.</li> <li>• Trabajos para la revista "Jara y Retama".</li> <li>• Visionado de películas basadas en adaptaciones de cuentos.</li> <li>• Memorizar adivinanzas y poesías cortas.</li> <li>• Elaboración de cuentos en el aula</li> <li>• Dramatización de cuentos...</li> <li>• Historias de la Biblia en Kamishibai.</li> <li>• Conocer su nombre, las vocales y algunas consonantes.</li> <li>• Cuentos con pictos</li> </ul>	Coordinadora Maestros	1 h semanal Todo el Curso
<b>Actividades adaptadas para alumnos con N.e.e</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilización de cuentos sensoriales.</li> <li>• Memorizar poesías cortas.</li> <li>• Trabajos con cuentos en ordenador</li> <li>• Cuentos con pictogramas</li> </ul>	Tutora Maestras PT Maestra AyL	Todo el curso

#### ACTIVIDADES DESDE TODAS LAS ÁREAS CURRICULARES DE E. PRIMARIA

E. PRIMARIA	ACTIVIDADES DISEÑADAS	ÁREA	RESPONSABLES	TIEMPO
<b>Actividades programadas para 1º Y 2º de Ed Primaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de marionetas</li> <li>• BEEBOT</li> <li>• Elaboración de cuentos en el aula.</li> <li>• Lectura silenciosa y colectiva.</li> <li>• Dramatización.</li> <li>• Elaboración de fichas de lectura de libros leídos.</li> <li>• Trabajos para la revista "Jara y Retama".</li> <li>• Visitas a la biblioteca del centro</li> <li>• Visionado de películas basadas en los cuentos trabajados en el aula.</li> <li>• Historias de la Biblia en Kamishibai.</li> <li>• Cuentos de siempre y de emociones.</li> <li>• Lectura comprensiva de los cuentos propuestos</li> <li>• Cuentacuentos</li> </ul>	Lengua	Tutores Maestros	quincenal diaria quincenal curso 3º trim. semanal cada 20 días mensual



<b>Actividades programadas para 3º y 4º de Ed Primaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de marionetas</li> <li>• BEEBOT</li> <li>• Participación en concursos literarios.</li> <li>• Lecturas colectivas en el aula.</li> <li>• Compra de un libro por grupo, propuesto por los tutores, e intercambio entre aulas.</li> <li>• Visionado de películas basadas en libros leídos</li> <li>• Trabajos de investigación sobre páginas web relacionadas con la creación de libros.</li> <li>• Trabajos para la revista "Jara y Retama".</li> <li>• Cuentos de siempre y de emociones.</li> <li>• Elaboración de cuento</li> <li>• Uso de la biblioteca.</li> <li>• Lectura comprensiva de los cuentos propuestos</li> <li>• Cuentacuentos</li> </ul>	Lengua Plástica	Tutores Maestros	Ocasional Diaria Semanal Curso 3º trim.
<b>Actividades programadas para 4º y 5º de Ed Primaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de marionetas</li> <li>• BEEBOT</li> <li>• Participación en concursos literarios</li> <li>• Lectura silenciosa y colectiva.</li> <li>• Elaboración de fichas de lectura de libros leídos.</li> <li>• Composiciones escritas por los alumnos</li> <li>• Elaboración de la revista: "Jara y Retama"</li> <li>• Aportación de trabajos para la revista.</li> <li>• Búsqueda de información en la web relacionado con los cuentos cuya temática sea las emociones, cuentos de siempre...</li> <li>• Trabajo de fichas de libros</li> <li>• Conocimiento de autores</li> <li>• Lectura comprensiva de los cuentos propuestos</li> <li>• Cuentacuentos</li> </ul>	Lengua	Tutores Maestro de Lengua Maestros	Ocasional Diaria Curso Febrero 3º trim. curso



<b>Actividades adaptadas para alumnos con N.e.e.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización de cuentos sensoriales.</li> <li>Trabajos con cuentos en ordenador.</li> <li>Memorizar poesías cortas con apoyo de pictos</li> <li>Cuentos con pictogramas</li> </ul>	Lengua	Maestras de PT y AyL	Todo el curso
<b>Actividades a realizar por todo el C.R.A</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Creación de un libro cooperativo.</li> <li>Convivencia de carnaval</li> </ul>	Todas	Todo el profesorado	Todo el curso

### 7.2.- Actividades dirigidas a las familias

ASPECTOS	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLE	TIEMPO
<b>Familias alumnado de infantil y primaria</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la lectura en casa controlando los préstamos y ayudando en las actividades.</li> <li>Ayudar en la elaboración de todas las actividades de fomento de la lectura propuestas por el centro en el que la ayuda de la familia sea básica.</li> <li>Orientar a los padres sobre el tipo de lecturas más adecuadas para la edad de sus hijos.</li> <li>Animarles a crear sus propias rutinas de lectura en casa.</li> <li>Ayudar a sus hijos en la utilización de las herramientas digitales para el trabajo de lectura propuesto por el maestro.</li> </ul>	Tutores y Familias	Curso

No existe más receta mágica para atraer a futuros lectores que convertir el libro en un objeto familiar y predicar con el ejemplo. Las familias tienen un protagonismo de primer orden en la consolidación del hábito de la lectura y de su fuente de placer.

En las reuniones de inicio de curso que cada tutor establece con su grupo se informará del contenido del Plan.

Durante el mismo se les invitará a participar y colaborar en las distintas actividades propuestas en el Plan, como la elaboración de la Revista “Jara y Retama” mediante notas informativas

Además, se atenderán todas las aportaciones y propuestas que los padres realicen a través del AMPA

### 7.3.- Actividades dirigidas al profesorado

Plan de formación en centros relacionado con la animación a la lectura y las TIC y la creación de materiales.

## **8.- LA BIBLIOTECA ESCOLAR**

ASPECTOS	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLES	TIEMPO
Actividades destinadas a la ambientación del espacio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realización de murales, decoración de puertas y dibujos.</li> </ul>	Tutores Responsable de la Biblioteca	Periódicamente
Actividades destinadas a la organización y utilización del espacio y de los recursos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establecer horarios de sesiones semanales de utilización de la biblioteca por los tutores con su grupo de alumnos.</li> </ul>	Responsable de Biblioteca.	Inicio curso Todo el curso
Actividades relacionadas con el funcionamiento y dinámica de la biblioteca del centro.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización de la biblioteca para préstamo, información y consulta.</li> </ul>	Tutores Responsable de Biblioteca.	Todo curso
Actividades de Préstamo de libros	<ul style="list-style-type: none"> <li>Préstamo al tutor de libros</li> </ul>		



<b>Biblioteca de aula.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilización en el aula para lectura individual, grupal, dramatizaciones y cuentacuentos.</li> </ul>	Tutor	Todo curso
<b>Actividades relacionadas con la lectura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseño de espacios como las "Ventana y rincones de la biblioteca en aulas y pasillos.</li> <li>Elaboración de marcapáginas individuales.</li> <li>Organización y apoyo a las actividades relacionadas con distintas efemérides Día de la Paz, Día del Libro, Día del árbol, Día de la Mujer...</li> <li>Panel robótica</li> <li>Libro viajero</li> <li>Maletas viajeras</li> </ul>	Tutor Responsable de biblioteca	Todo el curso

## 9.- RECURSOS NECESARIOS

- El Plan para el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora debe implicar a todos los sectores de la comunidad escolar, especialmente al profesorado de todas las áreas curriculares.
- Además de la Biblioteca y sus recursos propios, el Plan se llevará a cabo en las diferentes aulas del Centro e implicará a todo el profesorado del C.R.A y a todas las áreas curriculares.
- Los tutores dedicarán un tiempo para la lectura en clase. Las actividades, estrategias y técnicas usadas en relación con el fomento de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora tendrán en cuenta la edad y el nivel de los alumnos/as a los que van dirigidas.
- Las nuevas tecnologías forman parte importante en los recursos utilizados para el fomento de la lectura.

### 9.1.-Recursos humanos

- ✓ INTERNOS: Responsable Biblioteca y Equipo de Fomento de la Lectura.  
Implicación del profesorado.
- ✓ EXTERNOS: (colaboraciones, apoyos,...) Cuentacuentos, Escritores e  
Ilustradores de libros leídos. Asesores del CFIE,...

### 9.2- Recursos materiales.

Los recursos materiales necesarios para el desarrollo del Plan de Lectura de nuestro centro son: Materiales curriculares, libros de lectura adaptados y adecuados a las edades de nuestro alumnado, ejemplares relacionados con el eje vertebrador emociones y cuentos tradicionales), Fondo bibliográfico disponible de aula y biblioteca, fichas de lectura, recopilación de poesías, cuentos, historias traídas por las familias... y TICS (tablets, ordenadores, pantalla digital, equipo de grabación...).

## **10.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN**

La evaluación del plan Lector es esencial para determinar su efectividad y realizar los ajustes necesarios.

- **Evaluación inicial:**

Cada profesor, dentro de su aula, hará la planificación de actividades a desarrollar con sus alumnos y en sus respectivas áreas.

Anotación o grabación por parte del profesor, de la lectura de cada alumno/a para medir la velocidad, entonación, pronunciación...



- **Evaluación continua:**

Se realizarán reuniones periódicas para evaluar la adecuación de las actividades y la introducción de innovaciones.

- **Evaluación final:**

Cada curso escolar cumplimenta el informe de evaluación final según el guión orientativo adjunto remitido por la Dirección Provincial.

Este informe elaborado con las aportaciones de todos los equipos de ciclo, recoge el grado de consecución de los objetivos propuestos, el desarrollo de las actividades contempladas en el plan, el aprovechamiento de los recursos necesarios, los progresos del alumnado relacionados con la adquisición de hábitos lectores, la evaluación global del desarrollo del plan, además se recogen las propuestas de mejora y cuantas observaciones queramos considerar.

Este informe así como las conclusiones y propuestas se incorporarán a la memoria final para ser tenidas en cuenta para el próximo curso.

Vº.B El/la director/a del centro



Edo Mª del Pilar Villar

El/la coordinador/a PL del centro



Fdo: Sara San José Vázquez

**SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA.**